1 класс

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. ЧТЕНИЕ

Технологическая карта № 1

Тема «Мир общения»

Тема	**Мир общения *(10 часов)***	
Цель темы	Познакомить учащихся с правилами позитивного общения, с вербальными и невербальными способами общения. Актуализировать опыт реального и условного общения, учить понимать язык жестов, мимику, движения.	
Основное содержание темы, термины и понятия	Понимание процесса, форм и способов общения. Правила позитивного общения. Язык жестов, мимика, движения. *Речь, фраза, слово. Жесты, мимика, поза, интонация, темп речи.*	
Планируемый результат	**Предметные умения**	**УУД**
	Сформировать на конкретно-предметном уровне представление учащихся о процессе, формах и способах общения.	*Личностные:* восприятие человека человеком. *Регулятивные:* формирование умения общаться *(как?)*. *Познавательные*: осмысление процесса, форм и способов общения; осмысление общения как способа получения и передачи информации. *Коммуникативные*: формирование конструктивных способов взаимодействия с окружающими людьми.
Организация пространства		
Межпредметные связи	**Формы работы**	**Ресурсы**
Музыка. Изобразительное искусство. Окружающий мир (способы общения; понимание форм; умение различать жесты, мимику, позы).	Фронтальная, в парах, индивидуальная.	Азбука, ч. 1, с. 4—23. Прописи № 1. Цветные карандаши, листы бумаги, элементы костюмов героев сказок.

I этап. Мотивация к деятельности		
Цель — мотивировать учащихся на изучение темы «Мир общения».	**Проблемная ситуация** Учитель рассказывает сказку: Жил-был на свете маленький цыплёнок. Как-то раз солнечным утром он вышел на прогулку поискать себе друзей, а ему навстречу — котёнок. Захотелось цыплёнку поиграть с его пушистым хвостиком, и стал он за ним бегать. А котёнок посмотрел на него и сказал: «Фу, какой ты невежливый!» — развернулся и ушёл. Не понял цыплёнок, почему он остался один, и пошёл дальше. Видит, навстречу ему бежит весёлый щенок. Захотелось цыплёнку поиграть с ним в догонялки, и стал он за ним бегать. А щенок посмотрел на него и сказал: «Фу, какой ты невежливый!» — и убежал от него. Потом он встретил утёнка, затем телёнка, и все говорили ему: «Фу, какой ты невежливый!» Цыплёнок так и не понял, почему с ним никто не захотел играть. Можем ли мы помочь цыплёнку подружиться с героями сказки? Что для этого надо знать?	
II этап. Учебно-познавательная деятельность		
Последовательность изучения	**Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)**	**Диагностические задания**
1. Давайте знакомиться		
Цель — познакомить учащихся с правилами позитивного общения.	Давайте познакомимся! Назовите своё имя соседу. Назовите своё имя ребятам в классе. Какие правила мы с вами должны знать, чтобы правильно представиться? Предлагаются правила вежливого знакомства*. Откройте Азбуку. Давайте знакомиться с первым учебником, который научит нас читать. *(Азбука, с. 1—5.)* ***Задание 1 (З)*** Рассмотрите первую учебную книгу. Обложка, форзац, титульный лист, содержание. Рассказ о книге «Азбука». Введение понятия «условные обозначения». Знакомство с первыми героями учебной книги. ***Задание 2 (П)*** Есть ли на форзаце учебной книги буквы **и, ю**? Объясните свой ответ. ***Задание 3 (У)*** Предложите правила успешного знакомства (назовите три правила). Класс делится на группы. Каждая группа предлагает по три правила. В конце работы вырабатываются правила вежливого общения.	Закончите предложение: • Чтобы познакомиться, надо...

2. Мир реального и условного общения		
Цель — актуализировать опыт реального и условного общения ребёнка.	Назовите ситуации, в которых людям необходимо общение. Общение возможно только при помощи слов? Очень маленькие дети понимают слова, обращённые к ним? А добрый взгляд, улыбку, ласковое прикосновение мы можем назвать общением? Мир реального и условного общения. *(Азбука, с. 6—12.)* ***Задание 1 (З)*** Рассмотрите картинку на с. 6. Объясните, что произошло. Как помочь ребятам выйти из трудной ситуации? ***Задание 2 (П)*** Как бы вы поступили в такой же ситуации? Объясните, что нужно было сделать и почему. *(Нужно было положить этот гриб в корзину и вместе искать ещё грибы; принести этот гриб домой и вместе приготовить его и т. д.)* ***Задание 3 (У)*** Нарисуйте общий рисунок на тему «Вот как мы играем». При совместной работе помните о правилах общения.	Давайте поиграем. Придумайте ситуацию, в которой вы сможете выразить свои мысли и чувства без слов, а потом разыграйте эту же ситуацию со словами. Как легче понять чувства и желания? Закончите предложения: • Условное общение — это... • Реальное общение — это...
3. Слово в общении		
Цель — познакомить учащихся с вербальными и невербальными способами общения.	***Задание 1 (З)*** Назовите слова, которые могут поссорить. *(Я первый, это моё, я хочу, не дам.)* Произнесите слова с той интонацией, которая может поссорить. Назовите слова, которые могут помирить. *(Прости, извини, я больше не буду, давай помиримся, давай дружить.)* Произнесите эти слова с той интонацией, которая может помирить. Назовите слова, которые могут успокоить. *(Не плачь, улыбнись, ты хороший.)* Произнесите слова с той интонацией, которая может утешить. ***Задание 2 (П)*** *Азбука, с. 8.* Составление рассказа по картинкам. Объясните, почему доктора зовут Айболит. Почему все звери доверяют доктору? Сможет ли Айболит вылечить зверей? Почему? ***Задание 3 (ЗП)*** *Азбука, с. 8—9.* Ролевая игра. Использование слов и интонаций, соответствующих героям сюжетов представленных сказок. ***Задание 4 (ЗП)*** *Азбука, с. 10—11.* Составление рассказа по картинкам.	Ситуативная игра. Маша, весёлая и довольная, возвращалась из школы; потеряла бант и расстроилась. Закончите предложение: • Чтобы Маша стала весёлой, нужно...

	Задание 5 (У) Давайте поиграем в театр. Вспомните любимую сказку. Выберите отрывок и разыграйте сценку с товарищем. Какие умения пригодились? Свои чувства можно выразить с помощью слов, мимики, жестов. Сейчас я хочу выразить свои чувства с помощью музыки. Внимательно послушайте и отгадайте, какое у меня было настроение. А теперь посмотрите на эту картину. Какое настроение было у художника? Что он хотел сказать своим зрителям? Музыка, живопись — это виды искусства. В каких ещё видах искусства отражается внутренний мир художника? Театр. *Азбука, с. 20—23.*	
4. Невербальное общение		
Цель — научить школьников понимать язык жестов, мимику, движения.	В своих сценках вы все пользовались словами. Какой вид театрального искусства обходится без слов? *(Танец, пантомима.)* Как мы догадываемся о чувствах героев, что нам помогает? Мимика, жесты, позы. В Японии в театре масок лиц актеров не видно, но зритель всё понимает по жестам и позам актёров. Нужно ли нам с вами понимать язык поз и жестов? А как нам понять язык животных? *Азбука, с. 16—19.* ***Задание 1 (З)*** Общение без слов. *Азбука, с. 12—13.* Назовите, что делает учитель. Можно ли с помощью жестов и мимики представить домашнее задание так, чтобы оно было понятным всем ребятам в классе? ***Задание 2 (П)*** Жесты и мимика в общении. *Азбука, с. 14—15, 20—21.* Объясните, что означают жесты ребят. ***Задание 3 (У)*** Язык животных. *Азбука, с. 16—19.* Рассмотрите иллюстрации на с. 18. Обозначьте точками картинки: Весёлые зайчики — три точки. Испуганные зайчики — две точки. Довольные зайчики — одна точка. Своё мнение обоснуйте.	***Задание 1.*** Мы пришли в театр. *Азбука, с. 20.* ***Задание 2.*** *Азбука, с. 18.* Нарисуйте людей в разных позах, а другие ученики угадают их. Закончите предложение: • Чтобы на уроке учитель меня понял правильно, мне нужно...

5. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности		
	Азбука, с. 22—23. Посмотрите, кто разговаривает в сказках. Определите по жестам, мимике и словам героев и их настроение. Обоснуйте своё мнение.	Класс делится на группы. Выберите одну из сказок и разыграйте её так, чтобы ребята поняли, что это за сказка и кто её главные герои.
III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность		
Цель — учить детей самоорганизации при выполнении учебного задания.	Вспомните сказку о цыплёнке. Можно ли теперь помочь цыплёнку? *(Да, мы знаем, как нужно вежливо общаться, понимаем мимику и жесты.)* Познакомьте цыплёнка с правилами вежливого общения. Теперь цыплёнок подружится со всеми! **Репродуктивное задание** Определите по иллюстрации настроение героев, используя образец. В качестве иллюстрации можно использовать любые детские книги Чарушина, Сутеева или др. **Импровизированное задание** Изобразите ситуацию так, чтобы все поняли чувства и переживания героев. **Эвристическое задание** Разыграйте историю о вежливом и приятном общении. **Самоорганизация в деятельности** Подготовьтесь к выполнению задания; выполните, представьте и оцените свою работу.	
IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности		
Формы контроля; контрольное задание	**Оценка результатов деятельности**	
	Самооценка учителя	**Оценка присутствующего**
Беседа с учащимися о мире общения. Определите по иллюстрациям к сказке К. И. Чуковского «Айболит» настроение героев. Какую интонацию мы будем использовать, читая отрывки из этой сказки? Обоснуйте своё мнение.		

Комментарий

Правила, предложенные учащимися, учитель записывает и оформляет для классного уголка. Это поможет в дальнейшей работе при формировании дружного коллектива.